

Gambettola. E' stata presentata ufficialmente ieri la kermesse di aprile: sottolineati i prezzi bassi e la capacità di aggregazione per i giovani

# Tutte le novità del Carnevale

*Il sindaco promette una nuova struttura per far aumentare i partecipanti*

## LA GARA

In concorso ci sono 12 carri mascherati in due differenti categorie: doppia premiazione

**GAMBETTOLA.** Quest'anno la gara sarà doppia, con premiazione diversa per ognuna delle due categorie.

I 4 gruppi che si contenderanno il titolo della prima fascia sono l'Asd Malatesta con il carro "Masha e Orso" noto cartoon animato, i "Giovani tonici" con il carro "Gambettoland", l'associazione culturale "Amici della scuola" con il carro "Burattini al carnevale" e "I ragazzi di Sala" con il carro "Ridotti all'osso".

Gli 8 carri di seconda fascia sono dei gruppi "I Santangio-lesi" con Assassin's Creed, "I ragazzi del muro" con "Frozen", "I ragazzi delle medie di Borello" con Robin hood, gli "Amici dell'allegria" con due carri: "La musica che ruota intorno" (già vincitore dei Fantaveicoli di Imola) e "Import-export", i "Presto che è tardi" con "Gli spaventapasseri", i "Zo d'Piomb" con "Ciao Darwin l'evoluzione della specie", "Le contrade" di Santarcangelo con "Puffiamocci un selfie".

Sono poi da aggiungere il carro di apertura a cura della Gambettola eventi e la scuola materna di Secchiano con il carro "Frozen" (fuori concorso).

Oltre alla banda "Città di Gambettola" sono da aggiungere i gruppi a piedi, tra cui "Toreando a carnevale" che arriva da Viareggio e il "Gruppo Lorella" di Solarolo. (gm)

**GAMBETTOLA.** Carnevale 2015 svelato e più strutture per il futuro. Ieri mattina al centro Fellini è stato presentato in pompa magna il carnevale di primavera, con al tavolo di presidenza Roberto Sanulli, sindaco; Angela Bagnolini, assessore alle manifestazioni gambettesi; Davide Ricci e Christian Capeti, presidente e vice dell'associazione "Gambettola eventi". Ha presentato Andrea Prada, mentre nella sala affollata c'erano anche Anton Roca, maestro d'arte e direttore del laboratorio di cartapesta, consiglieri comunali, carristi e semplici curiosi. Presente anche la mascotte del carnevale: "Gambina", la 19enne Sara Guidazzi, con un nuovo look.

Ha aperto i lavori Angela Bagnolini: «Un anno fa mai mi sarei aspettata di



Il presidente di Gambettola Eventi e la mascotte Gambina

essere qui in veste di assessore, io che ho preso parte al gruppo costituente dell'associazione

"Gambettola eventi". Quindi conosco bene le difficoltà nell'organizzazione, ma anche i pregi della

manifestazione spesso dimenticati, in primis quello di saper aggregare tanti giovani. Poi l'esplosione della creatività nel fare i carri allegorici, lavorando il ferro e modellando la cartapesta».

«Appena eletto - ha aggiunto Sanulli - la prima delibera di incarico come sindaco l'ho dedicata alla conferma dei vertici della Gambettola eventi. Ricci e il suo staff stanno facendo un buon lavoro. L'obiettivo è quello di salvaguardare il patrimonio culturale di una manifestazione che cresce e che ha come primo target pensare ai bambini e ai giovani. E il laboratorio della cartapesta ha fatto passi in avanti coinvolgendo sempre più persone. Ho trovato un bel clima di collaborazione tra i carristi e come amministrazione comunale abbiamo già confermato a bilancio 125mila euro di contributo annuale. Anzi, lavoriamo per dare una nuova sede alla scuola della cartapesta e creare una tensostruttura, dietro ai capannoni esistenti, per permettere a un quinto carro di prima categoria di trovarvi posto. Il carnevale ha valore di aggregazione giovanile, con 40-50 giovani che lavorano per 3-4 mesi nei preparativi».

Poi i vertici della Gambettola eventi hanno svelato le novità 2015, dal "Villaggio del carnevale", un sorta di "Paese del divertimento" dal 4 al 12 aprile, con spettacoli, intrattenimento, musica, per adulti e bambini in piazza Pertini. Un'altra novità le collaborazioni con Radio Bruno, Radio Gamma e Andrea Prada. «Noi siamo l'unico vero carnevale di primavera - ha sottolineato Ricci - con carri di prima categoria che costano da 25 a 30mila euro, grandi come ci sono solo a Viareggio, Cento o Putignano. Ma da noi si paga solo 8 euro, costo rimasto fermo da 8 anni, mentre l'ingresso costa 15 euro a Cento e 18 euro a Viareggio. Poi i bambini fino a 11 anni entrano gratis, quelli di 12-14 anni hanno un ingresso ridotto. Per tutti un mare di dolci, palloni e gadget. Ringrazio i volontari, i collaboratori e i carristi, che sono la colonna portante della manifestazione, grazie a loro il 6 e il 12 aprile prossimo tante sorprese attendevano i visitatori».

Giorgio Magnani

## In mostra 8 maxi teli liturgici

Longiano, al Museo d'Arte Sacra fino a novembre  
Sono del 1700: ritrovati recentemente per caso

**LONGIANO.** Otto maxi teli liturgici del '700. Presentato ieri in municipio un evento per far conoscere uno straordinario "ritrovamento" unico nel contesto dell'arte sacra in Romagna. Si tratta della scoperta e dell'esposizione di 8 lunghi teli liturgici per l'ottavario dei defunti realizzati tra il 1783 (da tal pittore Giacomo di Savignano) e il 1792 (dal pittore Marco Gargani) per la chiesa di San Giuseppe nuovo (detta anche del Suffragio) su commissione dell'oggi scomparsa Confraternita di San Giuseppe o degli Agonizzanti di Longiano.

Questi importanti teli rappresentano una sintesi di arte, architettura e liturgia. Si tratta di una sequenza di dipinti su tessuto realizzati per uno spazio architettonico specifico, la chiesa di San Giuseppe, e per un contesto liturgico particolare: il "sacro ottavario dei morti", la sequela degli 8 giorni dedicati alla solennità della commemorazione dei defunti. I teli riportano, nella parte superiore, raffigurazioni di scheletri che sembrano abbracciare le varie attività dell'operare umano: dai mestieri tradizionali (come il contadino con la vanga o il fabbro con gli attrezzi del lavoro), alle "arti liberali"



La presentazione della mostra

(il musicista o il pittore con pennello e tavola dei colori).

Alla presentazione, tra gli altri, il responsabile del museo di arte sacra, Giorgio Buda, l'assessore comunale Cristina Minotti, il presidente Lions club Rubicone, Massimo Sirotti e Johnny Farabegoli, docente di architettura e liturgia all'Istituto superiore di scienze religiose "Alberto Marvelli" di Rimini. «È innegabile che le raffigurazioni dei teli esprimono l'inesorabilità della morte - ha detto Farabegoli - che appare raffigurata mediante la ben nota iconografia dello scheletro con falce. Significative poi le figure a mezzo busto, che, collocate a un'altezza che corrisponde a quella dello sguardo dei fedeli, raffigurano le anime dei defunti "provocate" dal fuoco del Purgatorio».

«I grandi teli sono stati ritrovati ultimamente quasi per caso - ha aggiunto Buda - sebbene custoditi al sicuro: erano arrotolati in un cassettoni in sacrestia, ma non erano mai stati inventariati. Un sorpresa come quando abbiamo trovato, sempre per caso, la bolla papale datata 1646, di nascita della Confraternita degli agonizzanti. Ora la mostra è un sogno che si realizza».

La mostra dal titolo "Vivere la morte", promossa dal museo di Arte sacra, coi patroni di Diocesi e Comune, e con il contributo del Lions club Rubicone, sarà inaugurata sabato 28 marzo alle 17, e sarà visitabile fino al 2 novembre, nei giorni di apertura del museo d'Arte sacra. Al taglio del nastro saranno presenti il vescovo, monsignor Douglas Regattieri, e il sindaco Ermes Battistini. (gio.magn)

## TRIBUNALE DI FORLÌ

### AVVISO DI VENDITA IMMOBILIARE

Il giorno 06/05/2015 alle ore 11,20 presso il Tribunale di Forlì stanza della Dott. Alberto Pazzi avranno luogo le vendite senza incanto e, qualora queste ultime andassero deserte, il giorno 13/05/2015 alle ore 13,40 avranno luogo le vendite con incanto del seguenti beni immobili:

- LOTTO NR. 1 al prezzo base d'asta di euro 705.772,00 oltre ad oneri di legge:**  
Capannone artigianale con area cortilizia esclusiva sito in Comune di Gambettola, via Luciano Lama nn° 161-169, censito al C.E.U. del medesimo Comune - al Foglio 14; - Particella 2459 subalterno 1, categoria D/7, Rendita Catastale € 7.995,00. Appezamento di terreno che ne costituisce il sedime e la pertinenza, identificato al C.T. del Comune di Gambettola, al Foglio 14, - Particella 2455, Este Urbano di mq. 1.832 catastali.
- LOTTO NR. 2 al prezzo base d'asta di euro 100.551,60 oltre ad oneri di legge:**  
Appartamento con garage facenti parte di un fabbricato condominiale sito in Comune di Gambettola, via Giovanni Pascoli n° 80 int. 1, censito al C.E.U. del medesimo Comune - al Foglio 12 - Particella 2206 subalterno 8, categoria A/3 di classe 4, consistenza 4 vani, Rendita Catastale € 423,49; - Particella 2206 subalterno 48, categoria C/6 di classe 2, consistenza 18 mq, Rendita Catastale € 52,06.
- LOTTO NR. 3 al prezzo base d'asta di euro 117.585,60 oltre ad oneri di legge:**  
Appezamento di terreno parzialmente edificabile ubicato in Comune di Roncolefreddo - sito in Diolaguarda di Roncolefreddo, in una zona semi-collinare di Cesena, a confine con il Comune di Cesena identificato al C.T. del Comune di Roncolefreddo; - al Foglio 2, - Particella 85, seminatoio di classe 3 di mq. 1.441, Reddito Dominicale € 4,84, Reddito Agrario € 6,33.
- LOTTO NR. 4 al prezzo base d'asta di euro 12.696,20 oltre ad oneri di legge.**  
Piccolo fabbricato sito in Comune di San Mauro Pascoli, via C. Brucciatico n° 11, posto a confine con altri fabbricati che necessita di interventi di ristrutturazione. Il fabbricato ha una destinazione a garage e ripostiglio al piano terra e una destinazione a residenziale al piano primo. Censito al Foglio 14, - Particella 16 subalterno 1, categoria C/6 di classe 1, consistenza 32 mq, Rendita Catastale € 67,76; - Particella 16 subalterno 2, categoria A/4 di classe 1, consistenza 2 vani, Rendita Catastale € 97,09; - Particella 16 subalterno 3, 38CN, Carea cortilizia comune al sub. 1 e 2). L'immobile viene posto in vendita per 1/2 indiviso.
- LOTTO NR. 5 al prezzo base d'asta di euro 132.457,20 oltre ad oneri di legge.**  
Appartamento con garage facenti parte di un fabbricato condominiale sito in Comune di Savignano sul Rubicone via P. Zanighetti n° 11, libero Censito al C.E.U. del medesimo Comune - al Foglio 16, - Particella 4204 subalterno 2, categoria C/6 di classe 2, di mq. 14, Rendita Catastale € 34,71; - Particella 4204 subalterno 36, categoria A/3 di classe 3, consistenza 3,5 vani, Rendita Catastale € 244,03. Gli interessati dovranno far pervenire, al Tribunale di Forlì, entro le ore 12,00 dei giorni antecedenti le vendite dichiarazione di partecipazione in busta chiusa. Gli immobili verranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui attualmente si trovano, con tutte le pertinenze accessorie, ragioni ed azioni, servitù attive e passive, a corpo e non a misura. Si procederà alla vendita con incanto solo qualora non siano proposte offerte d'acquisto entro il termine stabilito per la vendita senza incanto, e nel caso in cui le stesse non siano efficaci ai sensi dell'art. 571 c.p.c., ed anche nel caso in cui si verifichi una delle circostanze previste nell'art. 572 3° comma c.p.c., e da ultimo, anche nel caso in cui la vendita senza incanto non abbia luogo per qualsiasi ragione.

L'avviso di vendita integrale è pubblicato sul sito [www.aste.com](http://www.aste.com). Per tutte le altre informazioni da assumere, relative all'ordinanza di vendita, nonché alle perizie degli immobili contattare il Curatore Antonella Danesi, con studio in Forlì, Via Jacopo Allegretti n. 17, Tel. 0543 - 31778 - Fax 0543 - 32717 o il Tribunale di Forlì Tel. 0543 - 717223 - (F.n. 12/2012).  
Forlì, 18 marzo 2015

IL CURATORE